

# CV

## HÉLÈNE BERGAZ MOUREN

47, rue des Rigoles, 75020 Paris

info@helenebergaz.net / www.helenebergaz.net / T. + 33 651 540 392

Née le 15.04.1977 / Nationalité franco-espagnole / Célibataire

## FORMATION

- 2012 **Workshop** platinotypie dirigé par Tricia Rosenkilde à l'*International Centre of photography (ICP), NYC.*  
Paris **Ateliers**, cours de Gravure et Relieure.
- 2011 **Atelier** dirigé par Klavdij Sluban « Du temps perdu dans la recherche », *Círculo de Bellas Artes, Madrid.*
- 2007 > 2009 **Cours** théoriques et dessin à l'ENSBA. *École Nationale Supérieure des Beaux-Arts, Paris.*
- 2006 **Résidente** un an à l'ENSP. *École Nationale Supérieure de la Photographie, Arles.*
- 2005 **Séminaire** « Rencontres Photo España PHE III. Débats autour de la photographie ».  
*VIII Festival Internacional de Fotografía y Artes Visuales Photo España, Madrid.*  
**Atelier** photographique « Combattant la médiocrité » dirigé par Martin Parr.  
*VIII Festival Internacional de Fotografía y Artes Visuales Photo España, Aranjuez.*  
**Séminaire** « Connaissance de l'art contemporain: Sur art numérique et vidéo » dirigé par D. Kuspit. *C. Bellas Artes, Madrid.*
- 2004 **Atelier** photographique « L'éloge de la couleur » dirigé par Laurent Monlaü. *Rencontres de la Photographie, Arles.*
- 2001 **Workshop** Visual Design avec J. Abbott Miller. *FABRICA, Treviso.*
- 2000 **Atelier** de photogravure. *Fundación CIEC. Centro Internacional de la Estampa Contemporánea. La Coruña.*
- 2000 **Diplômée** en Graphisme. *Istituto Europeo di Design (IED), Madrid.*

## EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

- 2012 · Sweet November · Paris, création graphique nouvelles collections jeux pour enfants.
- 2010 > 2011 · Luís Piedrahita · Acteur/Ecrivain/Magicien/Réalisateur, illustrations photographiques pour son livre.  
· Desmedido · Furniture, photographies mobilier  
· Sarah Ritter · Artiste / Photographe, création ligne graphique pour son catalogue d'exposition
- 2007 > 2009 · Galafm Studio, photographies.  
· Noël Dominguez · Architecte, photographies évolution projets.  
· IRVP París, vente d'oeuvres photographiques.  
· Istituto Europeo di Design, European Design Labs, photographies, reportages .  
· Ekaitz Arruti · Couturier, photographies défilés et collections.
- 2000 > 2006 Sociétaire fondatrice de **LA (CLE)** Agence de design et communication.  
<http://www.boringdesign.org/lacle/>
- MODE Collaborations avec les différents grands couturiers:  
· Carmen March.  
· Juanjo Oliva.  
· Duyos.
- ART Conception graphique:  
· FEM, Festival Edición Madrid de Nuevos Creadores.  
· Casa de América, exposición «Crisis design».  
· Estampa, Salón Internacional del Grabado y Ediciones de Arte contemporáneo.
- AUTRES Projets graphiques pour:  
· Sam Seymour.  
· Cuarto Interior.  
· Arquitecla Interiorismo.  
· La Enana Marrón, sala de cine independiente.

## EDITION / PUBLICATION

- 2010 10x15 FANCINE, Cahier photographique n° 19 La Kursala, Universidad de Cadiz.
- 2009 FAST GALLERY n° 4. « Para llevar », Feria de Arte múltiple contemporáneo, ESTAMPA\_09.  
10x15 FANCINE n° 3 « I Love Silver », n° 5 « I Love Pools », n° 18 « I Love Your profile ».
- 2008 Process · European Design Labs 07. Istituto Europeo di Design.
- 2007 Inframince N°3. Cahier de l'École Nationale Supérieure de la Photographie, Arles. ENSP / Actes Sud.
- 2005 Tentación · Temptation. Fundación Temas de Arte.  
Vanidad. Egoiste Publicaciones.

## EXPOSITIONS / PRIX

### **Expositions individuelles:**

- 2011 UBS Bank, Madrid.  
Hotel AC Palace Retiro, Madrid.
- 2009 « *Transformateur* ». Rue du Guignier, Paris.

### **Expositions collectives:**

- 2011 « *10 años* ». Librería Panta Rhei, Madrid  
« ESTAMPA ». Feria de Arte Múltiple. Galerie Taller del Prado, Madrid  
« *Madrid Foto* ». Feria Internacional de Fotografía". Galería Blanca Berlín , Madrid.
- 2010 \*\*\* FAST GALLERY « KIT»  
« III Festival de libro de artista y pequeñas ediciones ILDE », Barcelona. \*\*\*  
« La Noche de los Libros Mutantes », Encuentro de publicaciones independientes. Madrid. \*\*\*  
« De Zines » curating Roberto Vidal and Óscar Martín, Inéditos, La Casa Encendida, Madrid. \*\*\*  
« 7ª Biennial d'Art Leandre Cristòfol », Centre d'Art La Panera de Lleida. \*\*\*  
« *Anathema of Paper, constructions en papier et trois dimensions* ». Kastanienallee, Berlin  
« *A través del cuerpo* ». Asociación Cultural Mediodía Chica, Madrid. Exposition collective.  
« *I Love Your profile* ». Fancine 10x15. Exposition collective, Madrid et Cadiz.
- 2009 « *Transformateur* ». Rue du Guignier, Paris.
- 2008 « *O V A L* ». III FEM, Casa de Vacas Madrid.
- 2007 « *El diseño dice* ». Matadero, Madrid. Collectif La (cle).  
« *On est un, on est deux, on est tous* ». ENSP, Arles. Exposition photographique/projet de recherche.
- 2006 « *Hélices* ». CasaDecor´06, Madrid. Photographies pour le stand Círculo Q Arquitectos.
- 2004 « *Fulanita de tal* », III FEM, Madrid. Collectif La (cle). \* Prix du meilleur jeune artiste, 2004.  
« *La bolsa o la vida* », Exposition Crisis Design. Casa de América, Madrid. Collectif La (cle).
- 2003 « *La bolsa o la vida* », II FEM, Madrid. Collectif La (cle). \* Prix projet de design, 2003.

## ENSEIGNEMENT

- 2009 **Work-shop** «Back to Basics & la chambrenoire» Master EDLDomaine Boisbuchet, Lessac.
- 2002 > 2005 Istituto Europeo di Design, Madrid. **Séminaires** de graphisme appliqués à la mode.Collectif La (cle).